

NOVEMBRE 1993 295 \$

DÉCORMAG

LE PREMIER MAGAZINE DE DÉCORATION AU QUÉBEC

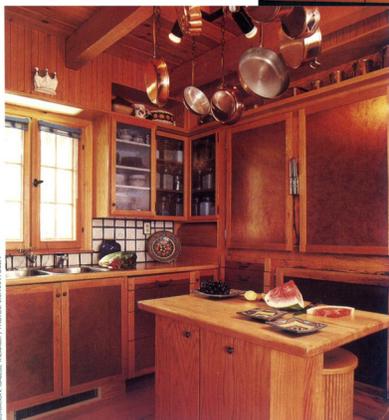


ILLUSTRATION: MARIE-HELENE / PHOTOS: STEPHAN KOUZNETZ

Les armoires en chêne recouvert de feuilles de cuivre exécutées par Robert Maher (Produits de bois Dooner) réchauffent l'atmosphère d'une façon incroyable. Certaines poignées sont anciennes et les comptoirs sont en érable. Cuivre, bois et céramiques blanches se mêlent harmonieusement. L'îlot réajuste quelque peu les proportions de cette immense cuisine en occupant généreusement l'espace central. **Correaux:** Mosaïque du monde. **Accessoires:** Zane.

Épris de tradition et de confort, les propriétaires de cette maison se sont misonnés une cuisine habillée de bois aux arômes délicats de campagne. Dans cette ambiance chaleureuse, ils fricotent, concoctent des conserves délicieuses et congèlent les bons produits de saison. Mais ils ne vivent pas pour autant comme au siècle dernier, même si le plancher en érable agrémenté de gougeons de chêne, les casseroles suspendues aux poutres apparentes et les carreaux irréguliers de céramique évoquent une époque lointaine sur laquelle souffle un vent de nostalgie. Les appareils électroménagers encastrés sont là pour le rappeler, comme la bouche d'aération qui se profile au bas des armoires. Si elle affiche des airs rétro cambrés à l'ancienne



RECHERCHE: LUCIE DESMARAIS



UNE CUISINE MODERNE
À L'ANCIENNE